

Server de streaming musical Voodoo

# Personne ne fait du vaudou comme nous.

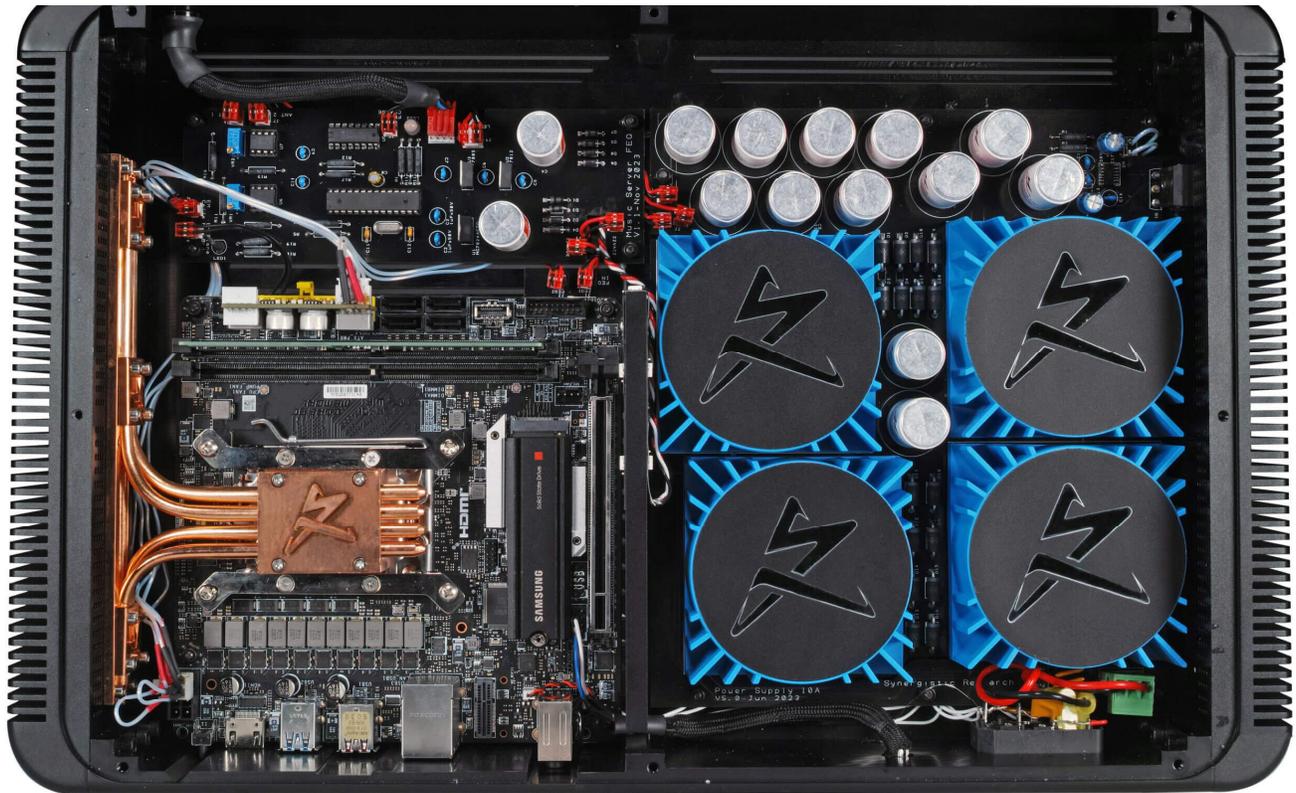


Le serveur Voodoo Streamer a été lancé avec l'intention de surmonter la dernière barrière importante séparant l'audio numérique des meilleures platines et magnétophones à bobines. À savoir, une sensation de compression où le streaming numérique sonne plus clean et avec des limitations de haute fréquence lorsqu'il est directement comparé aux meilleurs vinyles et cassettes. Pour paraphraser Harry Pearson, « Si vous voulez profiter du numérique, n'écoutez pas d'analogique. » Et même si nous aimons le numérique, nous ne pouvons pas nous empêcher de nous souvenir des mots d'Harry chaque fois que nous effectuons des comparaisons consécutives entre notre équipement numérique, en particulier lors du streaming sur Qobuz et Tidal, et notre platine et magnétophone de pointe. Ainsi, pendant des années, nous nous sommes concentrés sur la conception de meilleurs câbles numériques et AC pour rapprocher notre expérience numérique de ce que nous entendons lorsque nous écoutons de l'analogique. Cette quête s'est étendue sur deux décennies, au cours desquelles nous avons conçu certains des câbles numériques les plus performants au monde, mais il manquait toujours quelque chose. Nous avons donc porté notre attention sur les derniers maillons de la chaîne numérique, à savoir les commutateurs Ethernet et les routeurs réseau. Et là encore, nous faisons un énorme bond en avant. Et là encore, il manque quelque chose. Nous avons donc jeté notre dévolu sur le dernier composant restant de la chaîne, le serveur/streamer.

Avant même que le projet Voodoo ne commence, nous avons accumulé un arsenal de technologies qui pourraient être utilisées pour construire le serveur de streaming musical ultime. À savoir, la technologie EM Cell développée et affinée au cours des quinze dernières années pour nos conditionneurs de ligne PowerCell et nos conditionneurs de terre Active Ground Block. Les alimentations LPS utilisent également les technologies EM Cell dans notre commutateur Ethernet et notre routeur réseau, et la technologie de polarisation ULF pour éliminer la distorsion haute fréquence telle que développée pour la première fois pour notre conditionneur de ligne Galileo PowerCell. Par chance, nous venions de perfectionner ces technologies en tant qu'écosystème pour les applications numériques grâce à notre routeur Ethernet UEF et à notre commutateur Ethernet. Nous avons donc développé l'architecture de serveur la plus robuste au monde sur le plan musical, où nous avons écouté des dizaines de cartes mères, de processeurs CPU et d'options RAM lors de tests en double aveugle, en choisissant uniquement les options les plus résolues et les plus musicales. Nous avons ensuite associé notre nouvel ordinateur Linux à notre dernière technologie LPS, affinée au cours de la dernière décennie, pour alimenter votre nouveau streamer/serveur Voodoo. Enfin, nous avons adapté la technologie ULF Bias de notre bloc de terre Galileo et de nos conditionneurs de ligne PowerCell de pointe, ce qui s'est avéré être le changement ultime. En surmontant le bruit haute fréquence trop courant dans les circuits numériques, nous avons éliminé à la fois la compression numérique et les artefacts haute fréquence gênants censés être intrinsèques au format numérique. Désormais, au lieu d'un son numérique quelque peu voilé et avec un hachage à haute fréquence, c'est l'analogique qui sonne comprimé spatialement, avec de hautes fréquences qui manquent d'extension et de transparence.



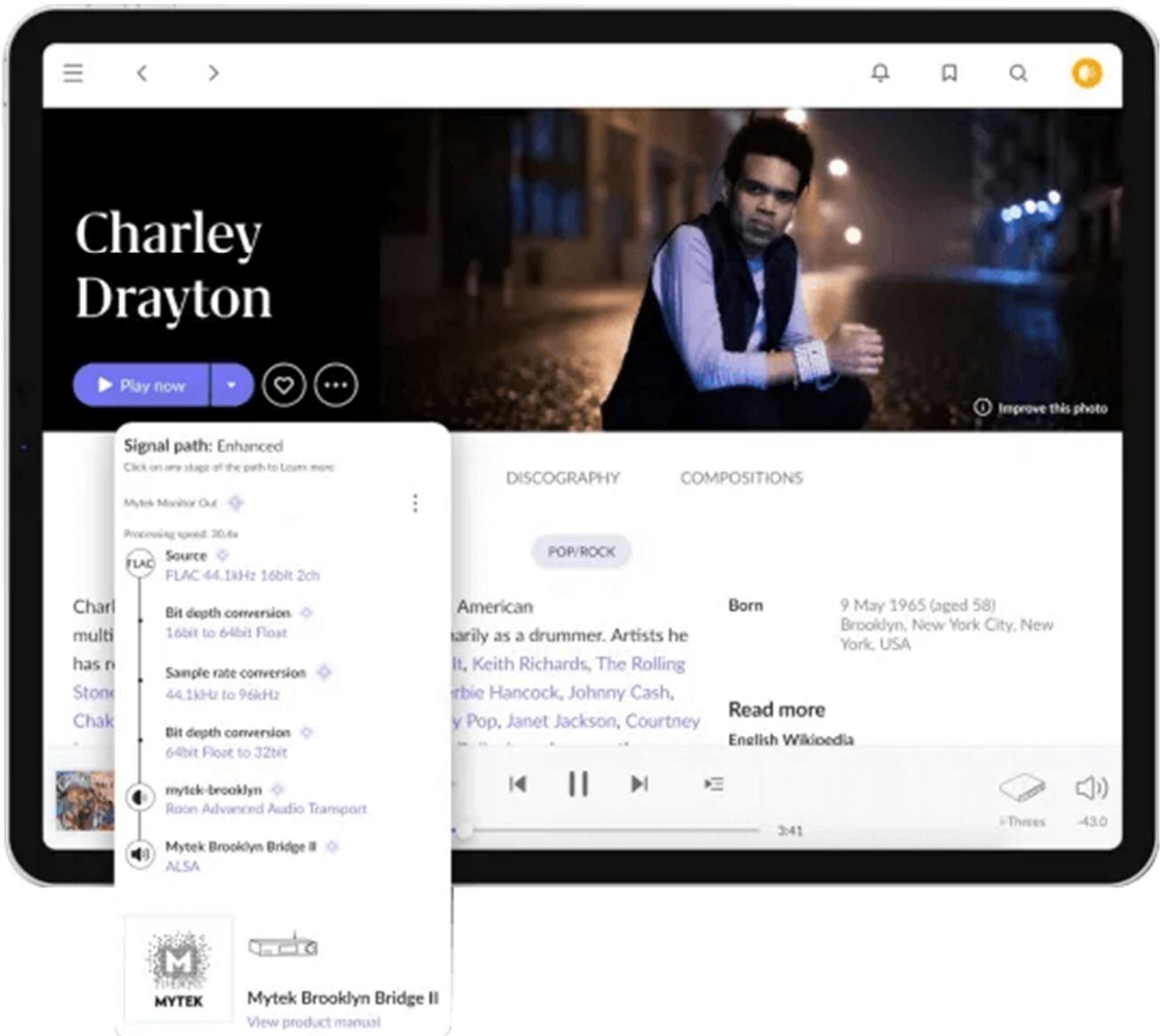
Circuit, CPU, mémoire et stockage  
Harmonie de base pour des performances optimales.



Lors de la fabrication de votre nouveau Voodoo Streamer/Server, nous utilisons la même architecture de châssis à faible résonance mécanique que celle que l'on trouve dans d'autres composants SR Active comme notre bloc de terre actif Galileo et notre commutateur Ethernet UEF. Nous éliminons efficacement les retours vibratoires entre le châssis et les circuits internes en utilisant d'épaisses billettes d'aluminium aéronautique usinées CNC et de fibre de carbone. Pour garantir un fonctionnement silencieux et sans ventilateurs bruyants, l'ensemble du châssis agit comme un dissipateur thermique massif pour dissiper la chaleur considérable générée par son puissant ordinateur Linux. Même les écrans supérieurs sont usinés en bronze avec une incrustation en fibre de carbone pour renforcer la beauté esthétique tout en améliorant le refroidissement interne, de sorte que votre serveur Voodoo est aussi silencieux et sexy que le plancher de bruit désormais inexistant de votre système.

# Noyau et pont Roon

# Naviguer dans le futur de l'audio numérique.



Le serveur de streaming musical Voodoo utilise le logiciel Roon, connu pour son interface conviviale et ses fonctionnalités personnalisables, améliorant l'expérience globale d'écoute de la musique. Roon combine diverses sources musicales et fournit un contenu enrichi, comme les biographies et les paroles des artistes, contribuant à sa qualité sonore exceptionnelle. Ce serveur, avec

son intégration de Roon, se distingue à la fois par sa simplicité d'utilisation et par l'expérience audio de haute qualité qu'il offre.

Pour une qualité audio numérique optimale, utilisez une unité Voodoo comme cœur et une autre comme pont, permettant à chaque unité de se concentrer sur ses fonctions respectives séparément. Cette configuration améliore les performances globales en dédiant chaque serveur à une tâche spécifique au sein du processus de lecture audio numérique.

Technologie des cellules EM

## Résonance raffinée, pureté définie

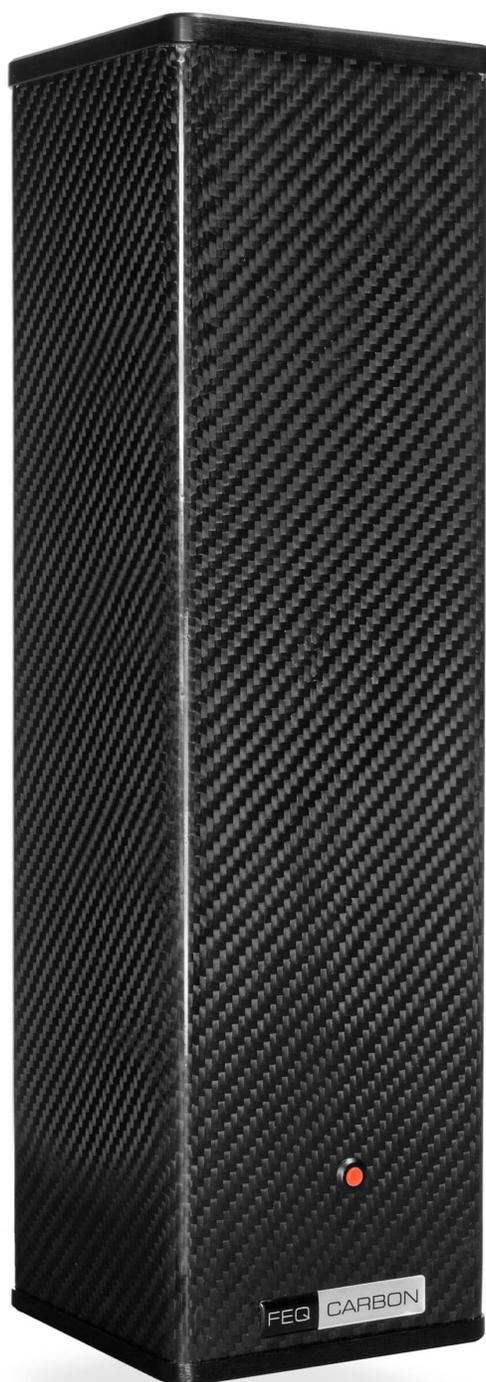


La technologie brevetée EM Cell, exclusive à Synergistic Research, est une caractéristique essentielle du serveur de streaming musical Voodoo. Développée depuis plus de 15 ans, cette technologie brevetée a été perfectionnée grâce à son application dans une variété de nos produits, des conditionneurs d'alimentation et de terre aux appareils numériques, tels que le commutateur Ethernet UEF et le routeur réseau UEF. À chaque mise en œuvre, cette technologie a évolué et progressé, démontrant notre engagement envers l'amélioration des performances audio.

Au sein de votre serveur Voodoo, EM Cell conditionne son alimentation CC et ses circuits informatiques. Cette action ciblée réduit considérablement le bruit, permettant un son limpide qui vous rapproche du cœur de la musique. Son efficacité prouvée dans nos autres produits a guidé son intégration dans le serveur Voodoo, garantissant une expérience d'écoute à la fois authentique et immersive.

## Générateur basse fréquence FEQ

Réglez le pouls de votre  
expérience audio.



## Comment calibrer votre serveur Voodoo Streamer pour une meilleure qualité sonore

Le serveur Voodoo Streamer est équipé d'un circuit ULF réglable qui vous permet d'affiner son équilibre sonore pour mieux correspondre à votre système, à vos préférences personnelles, ainsi qu'au type de musique que vous aimez écouter. Pour cela, il suffit de sélectionner les fréquences bleues, rouges et vertes, avec la possibilité de désactiver complètement le générateur ULF.

### Sélection de vos options de fréquence

**Bleu (par défaut)** : cette option offre un médium décontracté avec une transition linéaire des notes des basses fréquences aux médiums, puis aux aigus, créant une scène sonore large et enveloppante.

**Vert** : Le médium est légèrement plus en avant par rapport à l'option Bleu, avec un peu plus d'accentuation des basses.

**Rouge** : cette option est recommandée lorsque vous écoutez de la musique mixée avec beaucoup d'informations de phase dans une scène sonore holographique ou psychédélique. Pensez à Pink Floyd, Kruder & Dorfmeister, au hip-hop ou à tout genre électronique avec une scène sonore large et tridimensionnelle. Ou tout enregistrement mixé et masterisé pour la mise en scène sonore prendra des dimensions holographiques surréalistes avec l'option Rouge sélectionnée. Elle peut également être utilisée avec certains enregistrements classiques et à grande échelle, mais l'expérimentation est conseillée.

### Choisir la bonne option

Les changements subjectifs du son résultent de la modification de l'environnement RF ambient, qui affecte le circuit, plutôt que de la modification des fréquences ou du flux de données lui-même. Il est donc essentiel de choisir l'option ULF qui vous permet de profiter au mieux du son de la musique.

Pour la grande majorité des écoutes, vous préférerez probablement les options de fréquence bleue ou verte, en fonction de divers facteurs de votre système qui sont trop aléatoires pour être isolés en une seule recommandation. Il est recommandé de comparer et de choisir l'option de base bleue ou verte qui semble la plus naturelle et la plus agréable à vos oreilles dans votre configuration spécifique.

N'oubliez pas que la clé est d'expérimenter et de trouver le réglage qui offre le plus de plaisir.

Technologie du plan de masse

# Canaliser la clarté, ancrer le bruit.



La technologie brevetée EM Cell, exclusive à Synergistic Research, est une caractéristique essentielle du serveur de streaming musical Voodoo. Développée depuis plus de 15 ans, cette technologie brevetée a été perfectionnée grâce à son application dans une variété de nos produits, des conditionneurs d'alimentation et de terre aux appareils numériques, tels que le SR Ethernet Switch UEF et le Network Router UEF. Dans chaque mise en œuvre, elle a évolué et a été perfectionnée, démontrant ainsi notre engagement envers l'amélioration progressive de l'audio.

Au sein du serveur Voodoo, EM Cell conditionne l'alimentation CC et les circuits informatiques. Cette action ciblée réduit considérablement le bruit, permettant un son limpide qui rapproche les auditeurs du cœur de la musique. Son efficacité prouvée dans nos autres produits a guidé son intégration au serveur Voodoo, garantissant une expérience d'écoute à la fois authentique et immersive.

**Dimensions - 3,35 » de hauteur x 18,1 » de largeur x 11,5 » de profondeur.**

**Poids - 27 lb.**

## Fusible SR Master installé

## La beauté est dans l'œil du porte-fusible.



**Fusible principal (inclus)**

[http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Master\\_Fuse.pdf](http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Master_Fuse.pdf)

**Server de streaming musical Vaudou Synergistic Research**

**PDSF 20 000 \$**

**Avec câble d'alimentation Atmosphere Euphoria SX Niveau 3 de 5 pieds inclus  
(valeur de 4 360,00 \$)**

[http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Cable\\_d\\_alimentation\\_Atmosphere  
EUPHORIA\\_SX\\_Niveau\\_3.pdf](http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Cable_d_alimentation_Atmosphere_EUPHORIA_SX_Niveau_3.pdf)

**Fusible SR Master (valeur de 800,00 \$)**

[http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Master\\_Fuse.pdf](http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Master_Fuse.pdf)

**Et pieds d'isolation MiG 3.0 (valeur de 420,00 \$)**

[http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Pieds\\_d\\_isolation\\_MiG\\_et\\_MiG%203  
.pdf](http://www.auditionveritable.com/pdf/new/Pieds_d_isolation_MiG_et_MiG%203.pdf)