

La ligne de câbles **OTO** est le fruit de plusieurs années de recherche d'un groupe québécois d'audiophiles passionnés.

OTO est synonyme d'un haut degré de qualité, les câbles **OTO** ont tous été conçus avec l'objectif de pousser les limites, le plus souvent sans égard aux coûts de production.

Ce n'est qu'après des centaines d'heures d'écoutes et de comparaisons que le produit final est apparu. Le besoin de partager avec d'autres passionnés est né.

Ces câbles se placent dans le haut de gamme, vous vous apercevrez qu'ils sont plus que compétitifs dans leur catégorie face à la concurrence. Les câbles **OTO** sont parfois équipés de supports pour les isoler du sol.

OTO est plus qu'une simple idée, c'est l'aboutissement d'une longue réflexion par des passionnés de haute-fidélité, sur comment réduire les pertes issues du câblage en haute-fidélité à leur plus simple expression tout en conservant l'essence même de ce que contient la musique, c'est-à-dire l'émotion.

La gamme de câbles **OTO** représente ce qui se fait de mieux dans le monde de la haute-fidélité. Ce n'est pas nous qui le disons, ce sont les gens qui durant les 4 dernières années ont pu les comparer sur leur système audio avec du matériel jusqu'à 10 fois plus cher.

OTO respecte la musique, ne rajoute rien, ne retranche rien, délivre le produit de sa fonction sans coloration ni tonalité parasite. Ce que vous entendez c'est ce que votre matériel haute-fidélité est capable d'offrir, ni plus ni moins; alors, soignez votre environnement acoustique et l'optimisation de votre système.

La gamme **OTO** se compose de :

Câbles RCA

Câbles XLR

Câble numérique S/PDIF

Câbles pour haut-parleurs, terminaisons au choix fourchettes ou bananes

Cordon d'alimentation électrique

Cordon d'alimentation OTO

Par exemple, le cordon d'alimentation électrique, qui est le fleuron de la gamme, raccordé en arrière de vos électroniques, apporte immédiatement ses bienfaits, quel que soit le prix ou la gamme de vos appareils.

Le cordon d'alimentation AC **OTO** bénéficie des résultats de nos toutes dernières recherches s'appuyant sur des tests d'écoutes très poussés de la part de professionnels ou simples amateurs qualifiés.

Le câble AC **OTO** utilise notre meilleur design multicâble à une longueur parfaitement adaptée. Il franchit une autre étape en termes d'efficacité de la transmission du courant électrique, ultra rapide sans oublier le rejet des interférences externes. Silence et stabilité sont ses forces.

Le cordon d'alimentation AC **OTO** apporte des timbres plus justes, une meilleure résolution, une transparence accrue, une meilleure dynamique subjective et une mise en scène sonore plus précise qu'à l'ordinaire. C'est après les avoir installés que la musique vous sera révélée et non plus le seul son de vos appareils.

Le rodage ? Ce n'est pas nécessaire, les câbles **OTO** offrent d'emblée toute leur performance. Le plaisir est instantané.

Un bêta testeur nous indique cependant que : Oui, je n'ai pas constaté d'agressivité comme c'est souvent le cas aux premières heures, en revanche, plus le câble va fonctionner meilleur sera le son. Mais dans ce cas on ne peut pas véritablement parler de rodage à proprement parler.

Ceci dit, on pourrait rajouter que le plaisir tout comme les performances croissent avec l'usage.

Les câbles **OTO** sont donc sans compromis, ils utilisent les connecteurs haut de gamme en faisant confiance essentiellement aux produits japonais Furutech.

C'est avec la gamme carbone et rhodium de Furutech que nous avons obtenu les meilleurs résultats.

Équilibre tonal, recul du bruit de fond et meilleure dynamique sont au rendez-vous.

Pas encore de grand nom, pas de belle boîte, pas de marketing outrancier, pas de dépense inadéquate, tout a été investi dans le produit, ce qui est gagnant pour vous et gagnant pour la musique.

Les câbles **OTO** sont-ils universels ?

Nous ne pouvons affirmer cela à 100 %, mais sachez que nous n'avons à ce jour, jamais rencontré de retour négatif ou de mauvais match.

