



SYNERGISTIC RESEARCH

Le Spécialiste en Accessoires Audio très haut de gamme

**JAMAIS DE COMPROMIS**

# Pink Fuse

Parce que c'est ce qu'il y a à l'intérieur qui compte.



Chez Synergistic Research, nous faisons régulièrement des découvertes dans le cadre de notre recherche visant à améliorer les performances des produits SR. Et lorsqu'il est temps de développer quelque chose de complètement nouveau, comme le nouveau Voodoo Network Streamer/Server, nous concevons des technologies entièrement

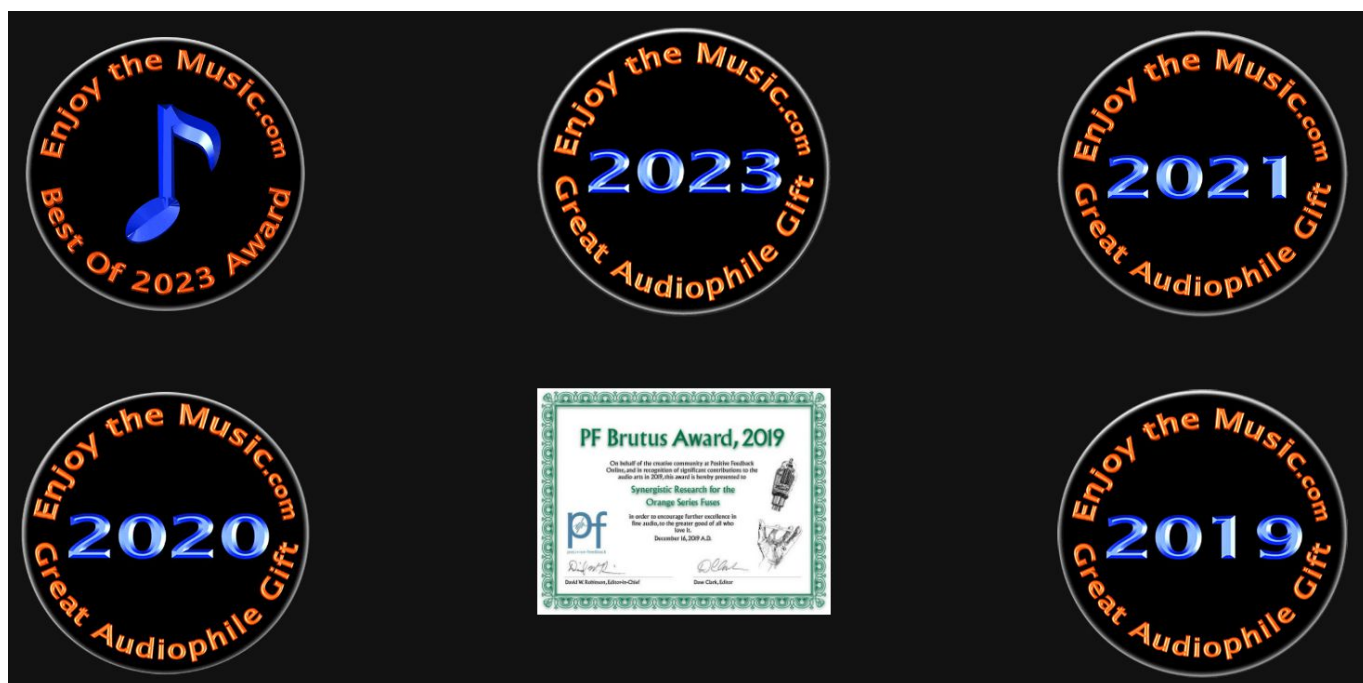
nouvelles capables d'élever chaque nouveau produit SR à une position de marché de pointe par rapport aux meilleurs produits du marché; une seule écoute du Voodoo Network Server confirme qu'il s'agit de loin du serveur de streaming réseau le plus performant au monde. Et cela nous amène au nouveau Pink Fuse. Traditionnellement, nous lançons un nouveau fusible de pointe tous les 24 mois, car il faut généralement deux ans pour accumuler suffisamment de nouvelles technologies pour surpasser de manière significative un fusible sortant. Mais alors que 2023 touchait à sa fin, nous avons déjà intégré toutes les nouvelles technologies accumulées dans le nouveau Master Fuse lancé en février 2023, conçu et conçu pour suralimenter un faisceau de fusibles par ailleurs violet.

Pour cette raison, nous n'avons rien en réserve capable de justifier un remplacement du fusible Purple. Il est donc resté dans notre gamme comme fusible d'application principal à combiner avec quelques fusibles Master Fuses dans un métier à fusibles de pointe jusqu'à ce que nous puissions développer quelque chose de fondamentalement meilleur; avance rapide jusqu'après le lancement du Master Fuse, où nous avons beaucoup appris au cours du développement du nouveau serveur Voodoo, y compris un tout nouveau processus de conditionnement haute tension parfait pour un fusible de nouvelle génération qui maintiendrait la chaleur musicale du Purple Fuse, mais avec une résolution et une dynamique supplémentaire, combinées à une musicalité améliorée sans sonner artificiellement chaud ou coloré, avec ou sans les Master Fuses également dans le mix. Heureusement, nous étions également dans les dernières étapes de développement d'un nouveau produit phare, dont le lancement est prévu plus tard cette année, il est donc encore ultrasecret, avec un nouveau composé UEF qui s'est avéré parfait pour le nouveau Pink Fuse, lui donnant un plancher de bruit inférieur par rapport au fusible Purple sortant. Et ainsi, le nouveau Pink Fuse est né, bien que six mois plus tard, l'enfant du processus de conditionnement haute tension de Voodoo et d'un nouveau composé UEF développé pour la première fois pour un produit phare qui n'a pas encore été annoncé et qui sera, de loin, le produit le

plus cher des 32 ans d'histoire de Synergistic Research lorsqu'il arrivera plus tard cette année.

PDSF Canadien 335,95 \$ toutes tailles

Remarque : si vous remplacez un fusible par un fusible rose, commencez par insérer le fusible rose dans le même sens que le fusible à remplacer. Si le fusible rose ne constitue pas une amélioration immédiate, retournez le fusible rose dans l'autre sens.



## Comment les fusibles modifient le son de votre système ?

Pendant plus d'un siècle, les gens ont cru que les électrons circulaient comme l'eau dans un tuyau et qu'une fois «contaminés» par des kilomètres de câbles, il n'y avait que peu ou rien à faire pour «nettoyer» l'électricité alimentant vos composants. Considérez ceci : l'électricité alimentant les composants de votre système se propage d'abord à travers un seul fusible. C'est pourquoi des gains significatifs en termes de qualité sonore sont possibles lorsque vous insérez un fusible SR Purple et Master dans chacun de vos composants.

Aujourd'hui, les physiciens comprennent que les électrons ne circulent pas du tout, mais se propagent plutôt dans une vague d'énergie qui se déplace le long d'un conducteur avec une multitude de facteurs qui modifient cette vague au niveau quantique. Pour comprendre comment l'électricité se déplace sans que les électrons ne quittent jamais leurs atomes respectifs, il est utile de considérer la « vague » du spectateur lors d'un match de football. Même si vous pouvez clairement voir un motif d'onde se déplacer d'un spectateur à l'autre lorsque les fans lèvent puis abaissent leurs mains (sans que les mains sautent d'une personne à l'autre), l'électricité « se déplace » également sans que les électrons ne quittent jamais leurs atomes. Chez Synergistic Research, nous avons isolé les facteurs clés qui affectent la propagation de l'électricité en modifiant le comportement des électrons grâce à des méthodes de couplage quantique inductif que nous appelons collectivement UEF Tech. En fait, UEF Tech est si puissant que même une chaîne électrique de plusieurs kilomètres de long est fondamentalement améliorée avec rien de plus qu'un seul fusible conçu avec notre technologie UEF brevetée.

## Fusible rose (Pink)

# Valeurs disponibles :

### 5mm x 20mm Slo-blow

100mA	630mA	2A	6.3A
160mA	800mA	2.5A	8A
200mA	1A	3.15A	10A
250mA	1.25A	4A	12.5A
315mA	1.6A	5A	16A
500mA			

### 5mm x 20mm Fast-blow

50ma	800mA	3.15A	8A
160mA	1A	4A	10A
200mA	1.6A	5A	12.5A
250mA	2A	6.3A	16A
500mA	2.5A		

### 6.3mm x 32mm Slo-blow

250mA	2A	5A	12.5A
500mA	2.5A	6.3A	15A
800mA	3.15A	8A	16A
1A	4A	10A	20A
1.6A			

### 6.3mm x 32mm Fast-blow

250mA	2A	5A	12.5A
500mA	2.5A	6.3A	15A
800mA	3.15A	8A	16A
1A	4A	10A	20A
1.6A			

13A UK  
Main

Questions fréquemment posées.

**Q : Les fusibles sont-ils directionnels ?**

R : Oui, les fusibles sont directionnels. L'électricité doit circuler de gauche à droite lorsque vous regardez le fusible. Si vous ne connaissez pas le sens du flux, vous devez écouter le fusible inséré dans les deux sens. Un sens sonnera plus précisément. C'est la bonne façon de procéder.

**Q : Les fusibles ont-ils une période de rodage ?**

R : Oui, la plupart des produits ont une période d'adaptation. Les 200 à 300 premières heures d'utilisation sont les plus cruciales.

**Q : Où dois-je utiliser mon/mes fusible(s) principal (aux) ?**

R : Pour tirer le meilleur parti de nos fusibles Master, nous vous suggérons de commencer par un ou deux fusibles dans la plupart des systèmes, et éventuellement plus pour les systèmes à haute résolution. Il n'y a pas de « mauvais » composant par lequel commencer ; cependant, nous recommandons généralement de commencer « en amont », au début de votre source de signal (streamer musical, lecteur CD, platine, bobine à bobine, etc.). À partir de là, nous vous suggérons de passer à votre convertisseur numérique-analogique ou à votre étage phono (si vous en utilisez un), suivi de votre préamplificateur, puis de votre amplificateur de puissance. Si vous avez plusieurs sources, la mise à niveau du fusible de votre préamplificateur en premier peut améliorer les performances de toutes vos sources.

Vidéo anglais : <https://www.youtube.com/watch?v=zZ5rvipm9YM&t=86s>

