

# Processeur de cinéma immersif SP4 à 16 canaux



Le Bryston SP4 permet de construire un théâtre dans votre maison qui peut surpasser de loin le plaisir de votre cinéplex local. Avec une prise en charge complète des nouveaux formats ambiophoniques immersifs les plus populaires, votre pièce vous transportera directement sur le plateau de tournage. Le SP4 est notre produit le plus configurable à ce jour. Avec son nombre élevé de canaux, 20 bandes d'égalisation par canal, un grand nombre d'entrées et de sorties, la compatibilité du système de contrôle et des applications iOS et Web faciles à utiliser, le SP4 sera certainement le premier choix pour commander votre nouveau cinéma maison. Associé à une sélection d'amplificateurs et de haut-parleurs Bryston, vous profiterez d'un système audio pas comme les autres.



## Options :

*Kit d'installation Dirac Live : Comprends microphone, trépied sur pied, trépied de table. Câble USB, rallonge USB alimentée, filtre anti-pop pour microphone tous emballé dans un étui de voyage Pelican personnalisé*

*Licence SphereAudio : améliorez l'écoute au casque avec une émulation ambiophonique immersive personnalisée à partir d'un casque à 2 canaux.*

*Carte RCA 16 canaux: Si vous préférez utiliser des sorties RCA, cette carte vous permet de le faire. Duplique la sortie XLR existante. N'étends pas l'unité à 32 canaux.*

## Caractéristiques

*Prend en charge jusqu'à 16 canaux Dolby Atmos, DTS : X et systèmes de cinéma immersif Auro3D.  
Options de canaux entièrement configurables avec plus de 100 configurations de haut-parleurs différentes possibles*

*Calibrage de pièce avec Dirac Live, Room EQ Wizard ou Manual channel EQ*

*Contrôle à partir de n'importe quel appareil compatible Web, d'une application iPad dédiée ou de la plupart des systèmes domotiques ainsi que des systèmes de télécommande universels comme URC et Logitech Harmony*

*Compatible 4K HDMI 2.0 / HDCP 2.2 (avec nouvelle carte HDMI)*

*2 ième zone support*

*Les canaux inutilisés dans le théâtre principal peuvent être utilisés pour créer des zones de théâtre secondaire, audio-vidéo ou audio uniquement*

*Configuration simple et fonctionnement fiable*

*Télécommande incluse*

*Maintenant disponible en panneaux de robe de 17" en Série cube noire ou argent. Oreilles de montage en rack incluses*

*Comprends désormais une licence de surveillance : installez un microphone en permanence dans le théâtre, ce qui permet de demander aux techniciens de maintenance de mesurer à distance la réponse en fréquence. Voir également la page de surveillance de webUI pour des informations de diagnostic sur le SP4.*

### **Entrées / Sorties**

*Entrées analogiques : RCA configurable comme groupe 7.1 ou 4 paires de stéréos.*

*Entrées numériques : 7 HDMI (3 ch. HDMI 2.0 600 MHz, 4 ch. HDMI 1.4 vitesses) tous HDCP 2.2. 3 ch. Toslink, 3 ch. RCA S/PDIF*

*Sorties analogiques : 16 ch. sorties XLR assignables, 2 ch. Downmix stéréo dédié gauche / droite XLR*

*Sorties numériques : 2x HDMI (en miroir, sorties # 2 full 4K HDR)*

*Entrées de contrôle : Ethernet RJ-45 10/100, E / S IR 1/8 "mini*

## **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Dimensions :	17" L x 18,25" P x 6,25" H
Poids :	29 lb (13 kg)
Audio Formats:	Jusqu'à Dolby Atmos, DTS : X, Auro3D, PCM 192/24
Chaînes :	16 canaux entièrement assignables



*Ce que les spécialistes en disent*

*Doug Blackburn  
Widescreen Review*

*Le processeur SP4 a produit un son qui est clairement l'égal des autres processeurs haut de gamme. Il a certainement les « techniques » pour correspondre aux concurrents pour tout paramètre d'évaluation auquel je pourrais penser, du plancher à faible bruit, à un caractère sonore neutre qui manque de tout caractère artificiel. Il n'y a : aucune dureté lors de la reproduction d'instruments à cordes massés ; pas de sifflantes trop accentuées ; pas de sons aigus vitreux, granuleux, ternes ou durs ou à consonance mécanique ; et aucune perte de taille dimensionnelle dans les sources stéréo ou multicanaux, même à des niveaux de volume inférieurs.*

*Jay Haider  
Secrets of Home Theater*

*Le BRYSTON SP4 a rendu mon système vraiment spectaculaire et m'a fait oublier le prix de 20, 995 \$.*



***Un iPad s'occupe de conduire le SP-4***





**Nous ne mentionnons plus de prix sur le web car ils peuvent changer sans préavis  
Communiqués avec nous pour savoir le prix courant  
Jacques Dubé : 418-863-3333 ou par courriel : [auditionveritable@hotmail.ca](mailto:auditionveritable@hotmail.ca)**

*Chez Audition Véritable, nous privilégions la qualité des rencontres avec nos clients pour que l'on puisse prendre le temps d'être en mesure de bien cerner leurs besoins et de leur offrir ce dont ils ont vraiment besoin.*

*Nous rencontrons nos clients sur rendez-vous seulement dans une atmosphère feutrée et cela pour plusieurs raisons. Nos clients n'ont pas besoin d'attendre, aussitôt arrivés nous nous occupons d'eux et nous pouvons discuter, regarder, écouter, comparer bien à l'aise sans nous faire déranger.*

*Prenez rendez-vous, nous avons du matériel audio et vidéo, mais nous vous invitons à apporter vos CD et vos films si vous désirez comparer.*

***Chez Audition Véritable nous avons une politique pour vous protéger :***

***Voir notre politique du meilleur prix garanti***

**BRYSTON MUSIC** for a generation.  
LOL S DEUGLSYIOU



**Audition Véritable**

*Voir notre politique du meilleur prix garanti*

**[auditionveritable@hotmail.ca](mailto:auditionveritable@hotmail.ca)**

***Un son si bon et des prix si  
bas que c'est quasi illégal!***

**Tél : 418 - 863 - 3333**



***Revendeur autorisé des produits Canadiens Bryston***

*Nous vous invitons à le découvrir, prenez rendez-vous avec  
Jacques Dubé 418. 863. 3333*

*Voici une partie de la fameuse ligne de  
haut-parleurs Bryston*

*Avec un système Bryston, l'amplification et  
les haut-parleurs sont garantis 20 ans*



*Pourquoi payer plus cher*

*Bryston fabrique au Canada, d'excellentes électroniques et d'excellents haut-parleurs, primé à travers le monde et garantit 20 ans pour les appareils analogiques comme les préamplificateurs et les amplificateurs ainsi que leurs haut-parleurs.*

*Les électroniques numériques sont garanties de 5 ans*

*Le taux de change du dollar US et de l'Euro fait en sorte que nous payons plus cher les marques provenant de l'extérieur du pays.*

*Aussi prenez la peine de vérifier combien se vendent les Bryston à l'extérieur du pays et malgré tout ils sont très louangés même dans les autres pays qui paient les Bryston plus cher*

*Achetons « Fabriqué au Canada » ! C'est bon pour notre économie et moins cher pour nous.*

# **BRYSTON**

**Audition Véritable**

*Les meilleurs prix c'est garanti!*

[auditionveritable@hotmail.ca](mailto:auditionveritable@hotmail.ca)

✓ *Le meilleur service*

✓ *Les meilleurs conseils*

**418-863-3333**



*Et si vous cherchez sur l'internet, cet ampli est louangé partout à travers le monde*

*N'oubliez pas sa garantie 20 ans, pièces et main-d'œuvre*

***Profitez de votre statut de Canadien pour profiter des produits Bryston au meilleur prix à travers le monde !!!***

*Traduit dans la mesure de mes capacités*

*Jacques Dubé*

*418-863-3333*

[\*jacquesdube@gmail.com\*](mailto:jacquesdube@gmail.com)