

4B Box³ l'amplificateur reconnu internationalement



Le Bryston 4B est une sorte de légende. C'est notre modèle le plus populaire, il a acquis une réputation internationale comme un amplificateur approprié pour les systèmes sonores les plus raffinés et sophistiqués. Dans sa dernière incarnation, voici le 4B Box³, C'est une conception double mono délivrant un massif 300 watts par canal à 8 Ohms. Quel que soit le lieu, qu'il s'agisse pour chez vous d'un système stéréo de haut niveau, d'un studio d'enregistrement, d'une scène de concert, des installations de radiodiffusion, une installation de cinéma maison, le 4B Box³ continue d'être le choix numéro un.

Légende Audio :

Le 4B Box³ est un design pur, double mono et offre 300 watts par canal sous 8 ohms, 500 watts sous 4 ohms et plus de 900 watts disponibles en mode mono bridgé.

Le nouvel amplificateur Bryston modèle 4B Box³ offre :

Un nouveau cosmétique

Nouveau commutateur (ouverture - fermeture)

Puissance phénoménale de 900 watts sur un canal 8 Ohm (mode bridgé)

Nouveau dispositif de sorties sur le 4B Box³

Accroissement de la capacité d'alimentation électrique à 30,000 MFD par canal

Choix d'entrées balancées ou non balancées (XLR / RCA)

Diminution de la distorsion et du bruit

Tampon extrêmement faible d'entrée de distorsion active

Deux nouveaux transformateurs de puissance électrique Indépendants

Nouveau design par ordinateur des dissipateurs de chaleur

Connexion rapide des détentes 12 volts servant à ouvrir d'autres composantes

Choix de gain à l'entrée sélectionnable à 23 ou 29dB

Alimentations régulées à tous les étages de gain de tension

Des alimentations indépendantes pour chaque canal

Refroidissement par convection et logé dans un châssis entièrement en aluminium.

Aucun ventilateur ni d'autres pièces mobiles

Caractéristiques :

Distorsion harmonique : $\leq 0.005\%$ de 20Hz à 20kHz à 300W

Bruit inférieur à plein rendement : -113dB équilibrée

Bruit inférieur à plein rendement : -110dB non balancées, (RCA)

Vitesse de balayage: > 60V / μ S

Bande passante : .5Hz à > 100kHz

Facteur d'amortissement: > 500 à 20Hz (8 Ω)

Gain commutable : 23dB ou 29dB



Options :

Disponible avec la façade argent ou noire

Largeur 17" (sans poignées) ou 19" (avec poignées)

Garantie de 20 ans – pièces et main-d'œuvre (valeur accrue)

Nous vous invitons à découvrir l'amplificateur Bryston 4B Box³

Chez, **Audition Véritable** nous privilégions la qualité des rencontres avec nos clients pour que l'on puisse prendre le temps d'être en mesure de bien cerner leurs besoins et de leur offrir ce dont ils ont vraiment besoin.

Nous rencontrons nos clients sur rendez-vous seulement dans une atmosphère feutrée et cela pour plusieurs raisons. Nos clients n'ont pas besoin d'attendre, aussitôt arrivés nous nous occupons d'eux et vous pouvez discuter, regarder, écouter, comparer bien à l'aise sans nous faire déranger

Prenez rendez-vous, au 418-863-3333, ou par courriel @ auditionveritable@hotmail.ca nous avons du matériel audio, mais nous vous invitons à apporter vos CD ou vos clés USB parce que vous les connaissez si vous désirez comparer.

Chez **Audition Véritable** nous avons une politique pour vous protéger :

Audition Véritable vous **garantit le meilleur prix** à l'achat d'un produit neuf. Si vous trouvez un autre vendeur autorisé au Québec affichant un prix inférieur pour un produit identique dans les 10 jours suivant l'acquisition, nous vous rembourserons la différence sur preuve plus l'équivalent de 10 % de la différence

Notre politique du meilleur prix garanti est notre assurance vous garantissant que vous obtiendrez le meilleur prix sur les produits que vous achetez chez nous.



Jacques Dubé

Prenez rendez-vous :

Venez rencontrer et entendre les nouveaux modèles des plus grandes marques dans l'une de nos trois salles d'écoute

COMMENTAIRE D'UN AUDIOPHILE (Mars 2016)

Pourquoi payer plus cher pour des appareils électroniques, des enceintes acoustiques et des câbles venant des États-Unis ou d'Europe.

Le taux de change du dollar US et de l'Euro, devises plus fortes que notre dollar canadien, fait en sorte que nous payons beaucoup plus cher.

J'irai plus loin, la plupart de ces produits arrivent chez nos détaillants en passant par un distributeur.

Prenons par exemple Bryston qui fabrique au Canada, d'excellentes électroniques et d'excellents haut-parleurs, garantis dans bien des cas jusqu'à 20 ans ainsi que DR Acoustics et oTocable qui fabrique au Canada d'excellents câbles et qui offre une garantie pratiquement sans limites dans le temps. Ces fabricants vendent directement aux détaillants sans passer par des distributeurs. Voilà pourquoi avec ces compagnies (sans parler des autres) nous en avons vraiment pour votre argent.

Achetons « Fabriqué au Canada » ! C'est bon pour notre économie et moins cher pour nous.

Merci Luc, ton point de vue est tout à fait vrai et si nous comparons le rapport qualité/prix, il y a de forte chance que les fabricants Canadiens sont les mieux pour nous.

Jacques Dubé



Article élogieux de Positive Feedback Magazine

Positive Feedback Magazine

Les progrès sonores obtenus avec la nouvelle série cube ont donné lieu à une singularité de toutes sortes. Cette fichue chose est peut-être la plus douce, la plus pure extrémité supérieure (notes hautes) que je n'ai jamais rencontrée dans un ampli transistors dans cette gamme de prix (et même bien plus cher), et une finesse sonore qui rivalise



avec un bon ampli à lampes moderne, surtout à partir de la mid-basse et dans les aigus inférieurs (Le mid et tout autour). Couplé avec de la poigne de fer des basses de l'ampli. Le plancher de bruit est superbement faible une combinaison qui permet aux micros et macros nuances dynamiques de briller sans entrave et vous avez un interprète sacré

L'article au complet

<http://positive-feedback.com/reviews/hardware-reviews/brystonlimited-4b%C2%B3-stereo-power-amplifier/>

Traducteur si besoin : <https://translate.google.com/?hl=fr>