

music hall



MMF-11.1

Notre dernière table tournante vedette

NOTRE DERNIER PRODUIT VEDETTE, LA PLATINE TOURNE-DISQUES MUSIC-HALL MMF-11.1 EST UNE PLATINE AUDIOPHILE À 2 VITESSES, UN ENTRAÎNEMENT PAR COURROIE ET AVEC UNE CONSTRUCTION UNIQUE À QUADRUPLE SOCLE PROVENANT DU CENTRE R&D CHEZ MUSIC-HALL.

Le design distinctif isole les composants critiques de la reproduction du son, chacun sur leur propre socle. Le bras de lecture est monté sur le socle supérieur et le palier principal en céramique, inversé est monté sur le deuxième socle permettant au plateau acrylique partiellement enfoncé d'un pouce et demi de tourner librement.

Le déplacement du palier principal au deuxième socle améliore le suivi et la réduction du bruit de fond de la cartouche de manière significative. La lévitation magnétique, l'isolation des pieds réglables, le contrôle de la vitesse du microprocesseur, les moteurs, le volant, et le câblage sont tous montés sur le socle inférieur. Le moteur, le volant, et le contrôle de la vitesse sont en outre isolés sur leur plate-forme à double socle propre ce qui amortit les vibrations, qui est séparément isolé des trois principaux socles supérieurs.

Des hémisphères en Sorbothane séparent chacun des trois principaux socles et fournissent un amortissement supplémentaire aux vibrations. Les fonctions de base comme un puits de résonance en masse chargé pour l'ensemble du plateau. Deux moteurs et un volant d'inertie sont utilisés pour augmenter la stabilité du couple et de la vitesse. Le MMF-11.1 vient dans une finition laquée noir piano brillante et sans cartouche. Un grand couvercle à poussière d'encapsulation en acrylique est compris.

Liste des fonctionnalités

- Conception unique quadruple socle de music-hall w / isolation des vibrations avec du sorbothane
- Bras de lecture monobloc projet '9cc Évolution' en fibre de carbone

- Le bras utilise quatre courses à billes endurcies, Suisse ABEC 7 dans un design de roulement inversé
- Le bras de lecture est câblé à l'interne avec du fil souple de cuivre de haute pureté avec seulement deux points de contact de la cartouche aux connecteurs de sorties
- Le centre de gravité du contrepoids est au niveau de la pointe du stilet qui est découplé du bras et agit comme un amortisseur de résonance
- L'azimut est entièrement réglable, VTA, et le bras par élévateur humide
- Le système d'entraînement unique avec volant bi moteur contrôle électronique de la vitesse par microprocesseur exclusif
- Changement de vitesse au toucher d'un bouton — 33 1/3 et 45 tours
- Les moteurs et l'assemblage du volant sont isolés sur la masse chargée afin d'éviter les résonances reliées à la plinthe inférieure
- Le système de volant moteur double se trouve sur le côté gauche du plateau tournant en éliminant ainsi toute vibration du moteur, de la courroie et de la cartouche
- L'isolement de la lévitation magnétique par les pieds réglables
- Le palier principal inversé en céramique pour un fonctionnement fluide super doux
- Le plateau acrylique est épais
- La housse de protection en acrylique est amovible
- Les connecteurs RCA plaqués or sont de haute qualité et propose des câbles phono détachables selon votre gout
- La conception entièrement manuelle à entraînement par courroie, à faible bruit, housse de protection, adaptateur 45 tours
- Expédié en toute sécurité dans une boîte en bois substantielle
- Sans oublier un excellent manuel d'instructions et un assemblage facile

Spécifications techniques

- Vitesse de plateau : 33 1/3 ou 45 tours
- Changements de vitesse : électronique, touches lumineuses
- Vitesse de type : $<\pm 0,1 \%$
- Vitesse de variance : $<\pm 0,08 \%$
- La distance mécanique: $> -45 \text{ dB}$
- Distance électrique: $> -65 \text{ dB}$
- Conduire : bande de silicone sur la poulie
- Moteur : 2 x moteurs synchrones, le moteur est commandé par microprocesseur
- (. 11,8 in, 300 mm) : plateau acrylique poids — (7,4 livres, 3,35 kg.)
- Puissance électrique : commutation d'alimentation (de 90 à 246 VAC, 47-63 Hz) de type UE, Royaume-Uni, USA
- Entrée électrique : 23W DC
- Longueur effective du bras : 9in. (230 mm)
- Masse du bras efficace : 8,5 g

- Distance de montage : 8,3 au (212 mm)
- Chevauchement : 0,71 dans (18 mm)
- Angle manivelle : 24°
- Bien sûr angle d'erreur de zéro : ø 130,5, 243,7 ø
- La force sur la pointe : 0-3 g
- Matériau du socle : MDF
- Matériau de la ceinture : caoutchouc de silicone
- Dimensions : 21,3 x 13,8 x 7,8 pouces (540 x 350 x 197 mm)
- Poids : 39,5 livres (17,9 kg)

MICHAEL FREMER, DES ANALOGPLANET.COM DIT :

La MMF 11.1 music hall est la plus chère des tables tournantes de l'entreprise et sur la base de ceux que j'ai entendues (de nombreuses d'entre eux) est également leur meilleure. ... La 11,1 produit un équilibre idéal de détails, dimensionnalité et la douceur qui m'a empêché de dormir toute la nuit ... image sonore globale était libre de tonalité évidente ou transitoire affectée, ce qui a rendu mon écoute à long terme ultra-agréable.



Chez Audition Véritable, nous privilégions la qualité des rencontres avec nos clients pour que l'on puisse prendre le temps d'être en mesure de bien cerner leurs besoins et de leur offrir ce dont ils ont vraiment besoin.

Nous rencontrons nos clients sur rendez-vous seulement dans une atmosphère feutrée et cela pour plusieurs raisons. Nos clients n'ont pas besoin d'attendre, aussitôt arrivés nous nous occupons d'eux et nous pouvons discuter, regarder, écouter, comparer bien à l'aise sans nous faire déranger

Prenez rendez-vous, nous avons du matériel audio et vidéo, mais nous vous invitons à apporter vos CD et vos films si vous désirez comparer.

Chez Audition Véritable nous avons une politique pour vous protéger :

Voir notre politique du meilleur prix garanti

La fameuse platine tourne-disques music hall MMM 11,1 est en écoute continue dans notre salle # 2, prenez rendez-vous emmenez vos disques 33-45 tours et profitez d'un moment de calme pour écouter toute la musique que contient vos disques

Pour rendez-vous :

Audition Véritable
Les meilleures marques.
Le meilleur service.
Les meilleurs conseils.

Jacques Dubé

418-863-3333
auditionveritable@hotmail.ca
www.auditionveritable.com



 **Audition Véritable**
Voir notre politique du meilleur prix garanti
auditionveritable@hotmail.ca

Un son si bon et des prix si bas que c'est quasi illégal!
Tél : 418 - 863 - 3333

