

EON  ART

# QUARK

AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ



208 W de TYPE A+D

Le Quark  
Amplificateur intégré

Notre solution est unique. Premièrement elle offre le meilleur amalgame de ce que les transistors et les lampes peuvent mutuellement offrir ce qui se traduit en chaleur et puissance. Deuxièmement, le Quark Intégré a une carte modulaire qui sert au remplacement de l'ensemble de ses composants dépréciables, faisant du système le premier ayant une conscience écologique dans le monde de la HiFi. Finalement, Eon Art offre la meilleure garantie de l'industrie.

Le Quark possède des capacités de mise à l'échelle et peut être intégré à la majorité des chaînes existantes. Ces capacités sont essentielles quant il est question d'adapter l'amplificateur à une salle d'écoute et vous donne plus d'options dans les choix de la chaîne. Le contrôle du système peut se faire avec les boutons avants ou par télécommande ou programme informatique.

Les amplificateurs Eon Art n'utilisent que des technologies prouvées et testées dans ses systèmes. Ceux-ci ont leur origine dans les mondes médicaux et des avions de chasse. Inversément, nous espérons pouvoir retrouver nos amplificateurs dans un nombre grandissant de yachts.



## À propos de EON Art



Eon Art et le Quark sont la création et la mise en oeuvre de M. Stéphane Hautcoeur. La recherche et développement a débuté en France en 2008 et a continué au Québec (Canada) jusqu'en 2018. La conclusion de ces 10 années de recherche est le Quark Intégré sous sa forme actuel de 208W.

Eon Art Canada Inc est le résultat de la fusion entre Eon Art Haute Fidélité du Canada et Venus Acoustic de France, une compagnie de fabrication d'enceintes de haut niveau fondée par Nicolas Dutrieux. L'expertise de M. Dutrieux se situe en acoustique et dans le design d'enceintes HiFi de performance. La compagnie est présentement établie à Chandler, Québec, Canada et est en partenariat avec Océan Marine, une firme d'électronique maritime spécialisée en intégration de systèmes.

La musique peut être définie comme la transmission d'émotions par le son. Ces émotions doivent être ressenties de façon immédiate et pure. La reconnaissance du détail le plus fin doit être fait de façon naturelle aussi. Le Quark d'Eon Art incorpore toutes ces caractéristiques.





Vue de front. Design simple et souple inspiré du yacht Lady M. Façade haute qualité 10 mm.



Vue 3/4. Un coffret monopiece d'aluminium de 5 mm sur une base semi-précieuse en pierre de Labradorite.



Vue de surface. Un bouclier qui protège de la majorité des ondes électromagnétiques.



Vue arrière. Un verrou sécurise l'accès au système de rail et l'intérieur du coffret.



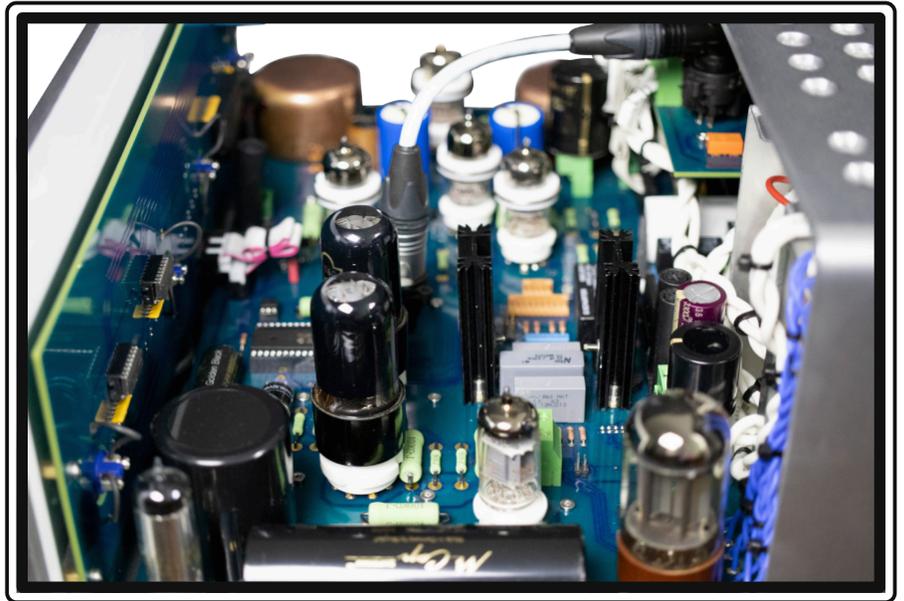
Le seul amplificateur A+D haut de gamme au monde.

Expérimentez des émotions musicales unique grâce à ce chef-d'œuvre de la science informatique. Une puissance généreuse à tous les niveaux de volume qui conserve une sonorité chaude et douce. Non seulement cet amplificateur est unique, il est révolutionnaire quand à sa durabilité et ses aspects environnementaux. Il possède la plus longue garantie de sa classe et l'équipe pour la supporter.



Conception de première classe

En sortant le berceau sur son système de rails vous remarquerez immédiatement un nouveau type d'amplificateur. Fabriqué avec expertise il est destiné à faire de la musique; pas seulement pousser des sons. Les composants sont minutieusement sélectionnés et testés afin de recréer la même expérience que vous auriez vécu lors de l'enregistrement.



## Neutralité

Les condensateurs utilisés sur le trajet du signal audio sont tous de qualité audiophile et portent les marques de fournisseurs reconnus tel que Amtrans, Clarity, Duelund, Lefson et Mundorf. Ceux qui sont utilisés aux endroits les plus sensibles sont blindés. Nous avons veillé à ce que leur quantité soit ajustée pour n'apporter aucune rotation de phase ainsi qu'à utiliser de multiples modèles complémentaires ayant une signature sonore différente afin de ne pas exacerber celle-ci. Nous évitons ainsi les problèmes usuels à l'utilisation de condensateurs et garantissons la plus grande neutralité de leur action sur la musique.

## Exclusivité

En 2018 Eon Art Canada est la seule firme d'amplificateurs ayant réussi à produire une architecture qui sait optimiser au maximum des composants choisis. Le design assisté par simulation informatique permet d'optimiser la valeur et le choix des composants. Ceci en résulte à un son tube, c'est à dire avec des détails, de l'image, et des émotions sans être limité aux enceintes haut rendement qui seraient nécessaires autrement. Il est d'admettre que, la grande force exclusive au Quark, est aussi de pouvoir conduire des enceintes au comportement difficile sans les compromis traditionnels.

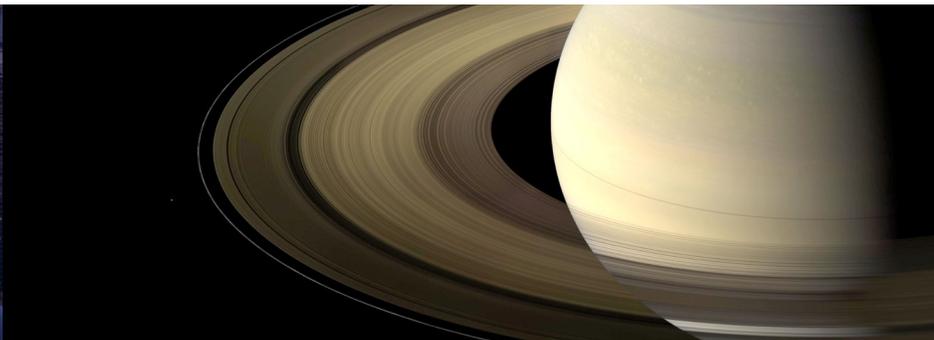


### Circuit de gestion de volume à ultra faible distorsion

L'intensité du volume de l'amplificateur est contrôlée par un ensemble de résistances individuelles de grande stabilité, de très haute précision et de grade médical, à film métal fin qui sont sélectionnées par des transistors. L'absence complète de relais et de potentiomètre mécanique, ainsi que la topologie du circuit garantie un taux de distorsion plus faible que celui offert par les contrôleurs de volume des concurrents sans aucune usure mécanique.

### Contrôle de la qualité

Chaque circuit imprimé est soumis à des tests automatisés rigoureux après la soudure de ses composants à l'aide d'analyseurs informatisés spécifiques. Les appareils sont ensuite soumis à un test d'endurance et de stabilité de vingt-quatre heures à pleine puissance sous l'œil d'une centrale d'acquisitions M300 de 64 canaux. Un analyseur Audio Précision est utilisé afin de prouver que chaque amplificateur reproduise les signaux musicaux complexes selon les normes ultra-restrictives que nous avons sélectionnées et les plus rigoureuses de l'industrie. Chaque étape de l'assemblage et du processus qualitatif est documentée et signée par les différents intervenants dans un certificat au propriétaire.





## QUARK - 208W AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ

Marque	Eon Art	Mode d'opération	Amplificateur intégré, pré-amplificateur, cinéma maison, mode optionnel
Modèle	Quark	Cinéma maison	Direct + Volume
Type	Amplificateur Stéréo intégré	Responsabilité environnementale	Module de remplacement de tous les composants d'usure selon calendrier par un circuit spécifique contenant ceux-ci
Classe	A+D / vs-vp - ad	Index de réparation	8/10 - Spécialiste requis
Étage tampon	AOP et régulateurs audiophiles en composants discrets	Durée de vie	50 ans; quand le Calendrier d'entretien est suivi.
Gain	40.117 dB	Garantie des éléments dépréciables	5 ans - Produit complet. Calendrier d'entretien inclus.
Puissance nominale	1 kHz, 120 VAC*, 4 Ω 332 W, 8 Ω 208 W	Entrée(s)	4 x RCA Stereo
Rapport Signal / Bruit à pleine puissance	91.153 dB	Module(s) d'entrée(s) optionnel(s)	RCA, XLR, Phono MM, DAC
Réponse en fréquence 20 Hz - 20 kHz	0,853 dB	Mode de luminosité	Indicateurs toujours allumée / Délais de 10 Sec
THD + N @ 208 W	0.3494%	Qté de circuits imprimés	Huit (8 x)
Sensibilité d'entrée	1 V RMS	Épaisseur des circuits imprimés	2.5 mm (double du standard de l'industrie)
Impédance d'entrée du pré-amplificateur	41 kΩ	Nombre d'épaisseurs	Six (6 x) couches
Impédance d'entrée du pré-amplificateur en mode direct	2.28 kΩ	Couleurs des circuits	Vert émeraude, rouge, jaune, noir, mauve
Impédance de sortie du pré-amplificateur	129 Ω	Épaisseur de la piste de cuivre	70 micron de cuivre pour chaque couche
Impédance de sortie de l'amplificateur	11m Ω f < 1kHz, 35m Ω f < 20kHz	Filtre de l'alimentation auxiliaire	Qualité médicale, IEC60601-1
Facteur d'amortissement	> 400	Microprocesseur(s)	Trois (3), 1 x contrôle, 2 x paramètres sonores
Limite en courant de l'amplificateur	20 A	Réseau interne	I2C
Efficacité (amplificateur seulement)	92%	Bouclier électromagnétique	Cages de Faraday dans les zones sensibles et enroulements anti-statiques dans les transformateurs
Efficacité (amplificateur + pré-amplificateur)	90.33%	Condensateurs signaux	Amtrans, Lefson, Clarity, Dluelund, Mundorf > 177.195 µF
Contrôleur de volume	Réseau de résistances ultra faible distorsion commuté analogiquement par transistor	Réserve capacitive	Fils OFC plaqués à l'étain Supra Ply et Eff, fil OFC plaqués à l'étain haut voltage et haut température isolés au silicone, fil OFC plaqués à l'étain Supra Lorad 3 x 2,5 mm
Distorsion du contrôleur au niveau min.	0.37%	Câblage interne	Supra, Neutrik
Distorsion du contrôleur au niveau max	0.052%	Connecteurs audio	Coffret
Tubes du pré-amplificateur (4x)	Recommandés E88CC TESLA (6922 / 6H23N-EB)	Accès Sécurité	Base en aluminium de 5 mm en aluminium brossé sur une pierre de Labradorite; neutraliseur de vibrations microphoniques
Tubes d'alimentation (5x)	1x 5AR4, 1 x 12AX7, 2 x 6V6G, 1 x 0B2	Base	Piètement Soundcare de neutralisation des vibrations
Démarrage progressif et pré-chauffage	5 minutes	Pieds de base	Assemblé à la main au Canada
Télécommande et contrôle	RF + WiFi via EonArt API, iOS et Android, Linux.	Assemblage	
Refroidissement	Convection naturelle	Contrôle de la qualité	Procédure de cinq étapes
Fusibles	9	Certification du produit	Analyseur Audio Precision
Mécanismes de protection		Qualité du son	Session d'écoute pour chaque produit
Température excessive	Arrêt automatique	PDSF	\$ 34, 899 CAD / \$ 28,599 USD
Courant excessif d'une cause interne	Arrêt automatique		
Tension excessive d'une cause interne	Arrêt automatique		
Fusibles	1 principale, 8 internes		
Consommation maximale	840 W		
Transformateur	15 enroulements secondaires dans trois transformateurs pour un total de 840 VA		
Consommation maximale au démarrage	2.23 A / 274 W		
Démarrage progressif	Oui		
Consommation en veille	2.46 W		
Sélection en usine de la tension d'alimentation	Amérique, Europe, autres		
Connecteur principal d'alimentation AC	IEC avec câble d'alimentation Supra		
Masse (par unité)	83.2 lbs / 37.74 kg		
Dimensions (L x P x H en mm)	435 mm x 417 mm x 234 mm		

Stéphane Hautcoeur  
Président, EON Art Canada Inc.  
Fondateur, CTO  
www.eon-art.com  
eon-art@eon-art.com



Eon Art Canada Inc.  
79 Rue Commerciale Ouest  
Chandler, QC  
G0C 1K0, Canada