

Ios de Rega : Le meilleur préamplificateur phono pour cartouche à bobines mobiles " moving coil" seulement

Le concept du pré préamplificateur de cartouche moving coil de Rega " IOSMC " est né pendant le travail de développement effectué sur l'amplificateur de microphone utilisé pendant l'enregistrement de l'album Love Collisters Christine. L'IOS est un pré préamplificateur discret, symétrique avec un amplificateur «double mono» en utilisant un étage haute performance pour le transformateur d'entrée. Il a été principalement conçu pour préamplifier avec toute la qualité nécessaire pour rendre justice à notre cartouche apheta, mais avec des possibilités de changement au choix et aussi pour le gain il sera facile de préamplifier n'importe quel autre cartouche.

L'IOS combine des propriétés gagnantes du faible niveau de bruit des transformateurs des circuits à large bande passante des transistors "discrets". Installé dans un boîtier d'aluminium extrudé Rega et équipé à l'avant avec un panneau en métal plein, il est probablement le produit le plus complet à ce jour.

La fonction d'un pré ampli phono est de faire correspondre la sortie d'une cartouche à l'entrée d'un amplificateur de niveau ligne. Il est nécessaire d'amplifier les signaux très faibles produits par la cartouche et aussi d'égaliser en conformité avec la "RIAA record" la courbe standard. Rega est d'avis que les cartouches à aimant à bobine mobile "moving coil" et leur déplacement exigent différents types de préamplificateurs phono pour atteindre des performances optimales. L'IOS n'est donc dédié qu'aux cellules à bobines mobiles "moving coil" et cela sans compromis.

Nous avons évité, y compris tous les gadgets superflus comme ceux qui obstruent le chemin du signal et dégradent la qualité sonore.

Le Ios Rega est un amplificateur quatre étages toutes symétriques. Pour assurer une performance optimale, il est dédié à amplifier les signaux de niveau très bas qui sont générés par des cellules à bobines mobiles. "moving coil".

La première étape utilise un transformateur 1:10, qui peut être optimisé pour la cartouche par la sélection du chargement correct et une correction "Zobel Résistance" au courant continu réseau connecté à travers le secondaire du transformateur MC.

La deuxième étape est un amplificateur classe A symétrique utilisant une paire parallèle des fameux transistors à faible bruit Hitachi dans l'étage

d'entrée. Ce qui détermine la partie passive haute fréquence de l'étape d'égalisation RIAA.

La troisième étape est un amplificateur différentiel de classe A symétriques avec une architecture commune d'attache du conducteur, ce qui est aussi utilisé comme amplificateur actif dans la partie basse fréquence de l'étape d'égalisation RIAA.

La quatrième étape est le filtre actif, cette configuration utilise le même circuit que l'on trouve dans la deuxième étape. L'élément de filtre utilise une très grande bande passante et amplificateur gyrateur "circuit électronique qui inverse l'impédance" opérationnelle comme la partie inductance simulée du filtre à l'écoute.

L'alimentation électrique utilise des diodes ultras rapides qui dégagent un très faible bruit de tension. Chaque étape a son propre approvisionnement en électricité localisée, et des générateurs de courant LED de référence.

Des condensateurs en polypropylène de très haute qualité ont été utilisés dans le chemin du signal. Condensateurs polypropylène 1% de tolérance sont utilisés dans les étapes de l'égaliseur RIAA et les condensateurs de qualité audio sont utilisés dans le reste du circuit.

Caractéristiques ...

Dédié aux cellules à bobines mobiles. "moving coil

Gain et contrôle de charge réglable.

Boîtier Rega, custom en aluminium extrudé

Prises d'entrée en or plaqué.

Quatre étapes d'amplifications, toutes symétriques.

Circuit symétrique d'alimentation à faible bruit

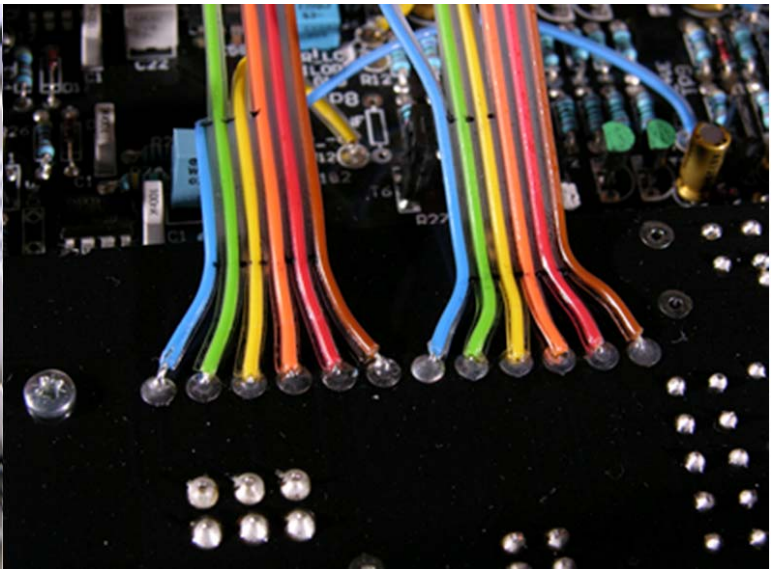
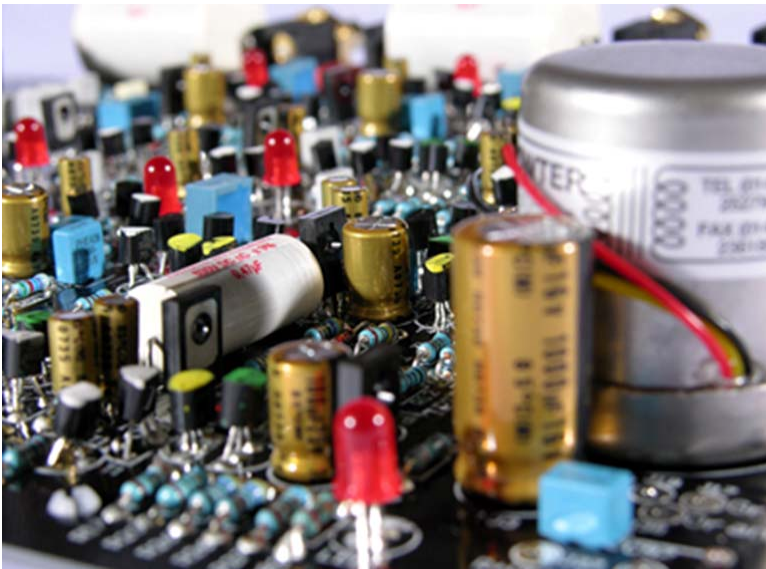
Finitions disponibles:



Métal fini argent satiné



Noir métal satiné



rega
research limited



Disponible chez



Audition Véritable Siège Social
170, Lebel
Rivière-du-Loup
(Québec) Canada
G5R 5T8

*Un son si bon que
c'est quasi illégal!*

Fax: (418) 862-5913
Tél: (418) 862-1104
distributionsjacquesdube@hotmail.com

www.auditionveritable.com

Jacques Dubé (418) 863-3333